



Call for entries – Kurzfilmwanderung Leipzig – 2021

SCHICKT EURE FILME AUF DIE REISE! SEND YOUR FILMS ON A JOURNEY!

innen – außen

Die Black Box ist ein Objekt, dessen Aufbau und innere Funktionsweise unbekannt sind. Jede Kamera ist eine Black Box. Wir wissen was hineinfließt und was am Ende herauskommt. Wir betätigen Knöpfe, erhalten ein Bild, aber alles dazwischen bleibt uns verborgen. Prozess und Bild entwickeln ein Eigenleben. Das Ergebnis ist mehr als die Summe seiner Teile.

Jeden Tag nehmen wir unsere Umgebung wahr, darin bleibt ausgerechnet unser Körper eine Black Box. Wir können ihn weder im Ganzen noch sein Inneres begreifen. Dabei ist die Haut zugleich Abgrenzung und Anbindung: Schützende Hülle und Vermittlung zwischen Innen und Außen.

Wo verlaufen Grenzen und wer zieht sie? Woraus entsteht Identität? Wie kann man sie spielerisch entdecken und was prägt sie? Und was passiert, wenn sie nicht den Vorstellungen des Außen entspricht oder dessen Erwartungen entsprechen soll? Wer bleibt draußen, wer gehört dazu? Was passiert im Innen und was im Außen?

Wir suchen Eure Filme zum Thema „innen – außen“ – ob Animation oder Realfilm, fragend oder behauptend, aber nicht länger als 20 Minuten. Die ausgewählten Filme werden während der Kurzfilmwanderung an mehreren Orten in einem Viertel Leipzigs unter freiem Himmel projiziert. Das Publikum wandert zusammen von Film zu Film durch die Nacht. Wir sind gespannt auf Eure Einsendungen.

Einsendeschluss ist am 15. Mai 2021.

inside – outside

The black box is an object whose insides remain unknown. Every camera is a black box. We know what goes in at the beginning and what comes out at the end. We push buttons, get a picture, but everything in between remains hidden. Process and image develop a life of their own. The result is more than the sum of its parts.

Every day we perceive our surroundings, in which our body, of all things, remains a black box. We understand it neither as a whole nor in its inner workings. And yet our skin is both a boundary and a connection: a protective shell and a mediator between inside and outside.

Along which lines do boundaries run and who draws them? Where does identity come from? How can it be playfully discovered and what shapes it? And what happens when it doesn't correspond to the expectations of the outside? When it shouldn't correspond to the expectations of the outside? Who is left? What is on the inside? Who is on the outside?

We are looking for your films on the topic 'inside – outside' - whether animation or live action, questioning or asserting, but no longer than 20 minutes. During the Kurzfilmwanderung, the selected films will be projected outdoors at several locations in one of Leipzig's neighborhoods. The audience will wander together from film to film through the night. We are looking forward to your submissions.

Entry deadline is May 15th 2021.

www.kurzfilmwanderung.de



TEILNAHMEBEDINGUNGEN CONDITIONS OF PARTICIPATION

Einsendung

Bitte nutze zur Teilnahme unser Online-Formular unter kurzfilmwanderung.de/call/. Für alle Einreichungen gilt der Einsendeschluss: 15. Mai 2021.

Technische Vorgaben

Spiellänge: max. 20 Minuten
Format: offen bis Full HD
max. Bitrate: 30 Mbps (mkv, mov, avi, mp4)
Audioformat: AAC/OGG/PCM,
Untertitel: nicht deutschsprachige Filme bitte Untertiteln

Rückmeldung

Alle Einsendenden werden bis voraussichtlich Ende Juni per Mail über das Ergebnis informiert.

Rechte

Teilnehmende müssen die vollen Rechte für den eingesendeten Film/ die eingesendeten Filme besitzen. Mit der Teilnahme wird uns die nichtkommerzielle Vorführung des Filmes gestattet.

Reisekosten

Bei persönlicher Anreise von Filmemachenden übernehmen wir eine Reisekostenpauschale von 30 Euro, für private Unterkunft und Verpflegung wird vor Ort gesorgt.

Submission

Please submit your short film using our online-form at kurzfilmwanderung.de/en/call/. The deadline for all entries is May 15, 2021.

Technical requirements

Running time: max. 20 minutes
Video Format: all formats including Full HD
max. bitrate 30 mbps (mkv, mov, avi, mp4)
Audio format: AAC/OGG/PCM
Subtitles: please caption non-german-speaking films

Feedback

We are presumably going to inform all participants by the end of June about our choice.

Copyright

All participants are required to own all copy rights for the once mailed in film. By participating the producers are allowing us to show the film non-commercially.

Travel expenses

In case of self-organised travel of the producer, a reimbursement of 30€ will be offered. Board and lodging provided on site.